



CINÉMA C. G. T.

— Après avoir travaillé pendant plus d'un demi-siècle, le malheureux ouvrier, s'il n'a pas crevé dans la rue ou dans un lit d'hôpital, est tout heureux de finir, pauvre chose vidée, usée, dans quelque sinistre hospice... Personne ne le con-

naît... ni parents... ni amis...

Infortuné paria ! Voici comment la société l'est reconnaissante.